

Curso: Especializado Adobe InDesign

Duração: 48h

Área formativa: Cursos

Sobre o curso

O Design Gráfico é um processo criativo e técnico que recorre a imagens e texto para comunicar, informar, identificar, sinalizar, organizar, estimular, persuadir e entreter.

O conteúdo visual é, por isso, imprescindível para que as marcas e negócios consigam impactar e promover o envolvimento dos consumidores com os seus produtos e serviços.

O Adobe InDesign é a ferramenta mais utilizada no mercado pelos Designers para Design Editorial e Paginação, pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe.

O Curso **Especializado Adobe InDesign** contempla dois módulos de Adobe InDesign (básico e avançado) para uma aprendizagem completa da sua utilização.

Domina a arte da paginação, uma das principais áreas de intervenção do design gráfico, que consiste na correta distribuição dos elementos gráficos e textuais no espaço limitado da página impressa ou outros meios, privilegiando a hierarquia tipográfica e a legibilidade.

Porque é que deves aprender Adobe InDesign?

#Empregabilidade É uma das ferramentas mais requisitadas nas ofertas de trabalho na área de Design em termos de Design Editorial e Paginação, sendo uma mais-valia para ingressares no mercado de trabalho.

#Flexibilidade Se optares por trabalhar de forma autónoma, em regime de freelancer, poderás ter liberdade total na gestão dos teus horários.

Com o curso **Especializado Adobe InDesign** vais:

- :: **Aprender todos os conceitos-base** desta ferramenta, com profissionais de grande experiência e reconhecimento no mercado de trabalho;
- :: **Dominar, explorar e aprofundar o Adobe InDesign,** conhecendo em detalhe, na teoria e na prática, todas as suas funcionalidades;
- :: **Aumentar a tua produtividade** com trugues e dicas na utilização do Adobe InDesign.

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa. Queres saber mais sobre as nossas soluções de formação à medida?

Sabe mais sobre este tema aqui.

Objectivos

No final do curso estarás apto a desenvolver uma atividade profissional na área de Design Editorial e Paginação, com domínio completo da ferramenta Adobe InDesign, nos mais variados setores e indústrias como freelancer, ou em agências de publicidade, editoras, órgãos de comunicação social, gabinetes de design, equipas de marketing, entre outras, desempenhando funções de:

- :: **Digital Designer**, enquanto criador de infográficos, logótipos, banners, entre outros;
- :: **Designer Editorial e Paginador**, enquanto profissional que faz a criação, design e paginação de livros, revistas, catálogos, brochuras e outras publicações;
- :: **Arte Finalista**, enquanto responsável pela preparação dos suportes de comunicação para impressão.



Ao concluíres com aproveitamento esta formação, receberás um Certificado de Formação (acreditado pela <u>DGERT</u>) e um badge digital (da <u>Credly</u>) para partilhares com a tua rede profissional online. Sabe mais sobre os nossos badges digitais <u>aqui</u>.

Pré-requisitos

Para frequentares o curso **Especializado Adobe InDesign** deverás ter conhecimentos informáticos na ótica do utilizador, gosto por design, e uma mente criativa e curiosa.

Destinatários

Este curso é indicado para ti se:

- :: Pretendes iniciar uma carreira em Design Editorial e Paginação, complementando a tua formaçãobase e o teu currículo com um **curso prático e reconhecido no mercado**;
- :: És profissional de uma área que utiliza recursos visuais e pretendes alargar os teus horizontes e enriquecer as tuas competências no domínio do Adobe InDesign, agora com a integração de Inteligência Artificial, através de um curso com uma forte componente prática e ajustada às reais necessidades do mercado.
- :: Já trabalhas na área do Design Gráfico, Design Editorial e Paginação, e procuras fazer uma **atualização ou** *upgrade* **às tuas competências**;
- :: És empreendedor e pretendes dar forma aos teus projetos;
- :: Procuras oportunidades de **networking com profissionais ativos no mercado de Design Gráfico.**

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa.

<u>Queres saber mais</u> sobre as nossas soluções de formação à medida?

Programa

Adobe Indesign

Interface

- Novo Documento
- Bleed & Slug
- Preferências
- Workspaces
- Modos de Visualização
- Pasteboard
- Guias e Ponto zero
- Coordenada XY
- Guides
- Paleta Control

Objetos

- Selection & Direct Selection Tool
- Rodar, aumentar objetos
- Paleta Transform
- Strokes
- Space/Align
- Step & Repeat
- Paste into/Paste in Place
- Live Corners
- Group/Lock objects

Layout

- Document Setup
- Page Size
- PaletaPages
- Parent (Master) Pages
- Page Size
- Numeração de página
- Page Tool
- Baseline Grid
- Gap Tool
- Go to Page
- Layers

Texto

- Caixas de Texto
- Placeholder Text
- Overset Text
- Conceito de Story
- Text Threads
- Selecionar textol
- Importar texto do Word
- Fluxos de texto
- Caixas a 2 colunas
- Caracteres especiaisl
- Return vs Enterl
- Break Character
- Paste without formatting
- Change Case
- Story Editor

Formatação de Texto

- Fonte/Peso/Corpo/Entrelinha
- Versalete, Superscript, Subscript
- Baseline Shift/Shear
- Condensado e Expandido
- Língua
- Justificações horizontais

- Identações/identações pelo spine
- Aberturas de parágrafo
- Espaço entre parágrafos
- Capitulares
- Inset Spacing
- Justificações verticais
- Ligaduras
- Formatação de Parágrafo
- Estilos

Cor

- Criar e alterar Swatches
- Tintas e Percentagens
- Unnamed Colors
- Pantones
- Gradients
- Rich Black

Imagens

- Tipos de imagem
- Importar imagens
- Ajustamento/ampliação/redução
- Imagens embebidas vs linkadas
- Editar imagens originais
- Auto-fit
- Fitting image
- Painel Links
- Text Wrap

Tabs e Tabelas

- Criação de Tabelas
- Conversão de tabela em texto
- Conversão de texto em tabela
- Ajustamentos de linhas e colunas
- · Headers & Footers
- Importar tabelas do Excel
- Juntar/dividir células
- Painel Table
- Imagens em tabelas
- Strokes/fills em tabelas
- Tabs

Adobe Indesign Avançado

Layout

- Bibliotecas & Snippets
- Páginas principais (mestras) subordinadas

Formatação de Parágrafo

- Hifenização
- Tracking Changes
- Balance Ragged Lines
- Keep options

Estilos

- Nested Styles
- Nested Line Styles
- Object Styles
- TOC Styles

GREP

- Find/Change
- GREP Styles

Cor

- Gradient Feather Tool
- Mixed Ink
- Formato .ASE

Documentos longos

- Documentos longos: overview
- Section Marker
- Continuações de página
- Footnotes e Endnotes
- Cross References
- Table of Contents
- Text Variables
- Book

Automatismos

- Data Merge
- Live Captions

Prepress, Export & Print

- Exportação
- Package

Inteligência Artificial

- Generative Al
- Contextual Task Bar: Utilização e vantagens
- Tipos de Prompts, Samples Prompts e Variações
- Content Type: Photo e Art
- Salvar imagens via Link no Links Panel