Curso: Especializado Adobe Photoshop

Duração: 51h
Área formativa: Cursos

Sobre o curso

Curso Especializado de Adobe Photoshop

O Design Gráfico é um processo criativo e técnico que recorre a imagens e texto para comunicar, informar, identificar, sinalizar, organizar, estimular, persuadir e entreter.

A atividade dos Designers Gráficos é imprescindível no mercado atual, visto que o conteúdo visual é de extrema importância para que as marcas e negócios consigam impactar e promover o envolvimento dos consumidores com os seus produtos e serviços, aumentando assim a sua notoriedade e promovendo o negócio.

O **Adobe Photoshop** é uma das ferramentas mais usadas pelos profissionais de Design Gráfico, e é o software mais utilizado para pós-produção fotográfica, pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe.

A edição de imagem compreende todas as alterações e melhorias feitas a uma fotografia depois da sua captura. Com este curso terás a oportunidade de te especializar na ferramenta de edição de imagem mais utilizada no mercado de trabalho. O **Curso Especializado Adobe Photoshop** contempla dois módulos de Adobe Photoshop (o básico e o avançado) para uma aprendizagem completa da sua utilização.

Porque é que deves aprender Adobe Photoshop?

#Empregabilidade É uma das ferramentas mais requisitadas nas ofertas de trabalho da área de Design Gráfico e, por isso uma mais-valia para ingressares no mercado de trabalho.

#Criatividade Com esta ferramenta poderás expressar a tua criatividade, colocando em prática as tuas ideias através de projetos visualmente apelativos.

#Flexibilidade Poderás optar por trabalhar também de forma autónoma, em regime de freelancer, com liberdade na gestão dos teus horários.

Com o curso **Especializado Adobe Photoshop** vais:

:: **Aprender todos os conceitos-base** desta ferramenta, com profissionais de grande experiência e reconhecimento no mercado de trabalho;

:: **Dominar, explorar e aprofundar o Adobe Photoshop** conhecendo em detalhe todas as suas funcionalidades na teoria e na prática;

:: **Aumentar a tua produtividade** com truques e dicas na utilização do Adobe Photoshop.

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa. Queres saber mais sobre as nossas soluções de formação à medida?

Sabe mais sobre este tema aqui.

Objectivos

No final do curso estarás apto a desenvolver uma atividade profissional ligada ao Design Gráfico, com domínio completo da ferramenta Adobe Photoshop, nos mais variados setores e indústrias como freelancer, ou em agências de publicidade, gabinetes de design, equipas de marketing, entre outras, desempenhando funções de:

:: **Pós-Produtor Fotográfico**, enquanto responsável pelo tratamento digital de imagens e fotografias;

:: **Digital Designer,** enquanto criador de infográficos, logótipos, banners, imagens para social media, entre outros;

:: **Web Designer,** enquanto criador de layouts para plataformas online.



Ao concluíres com aproveitamento esta formação, receberás um Certificado de Formação (acreditado pela DGERT) e um badge digital (da Credly) para partilhares com a tua rede profissional online.
Sabe mais sobre os nossos badges digitais aqui.

Pré-requisitos

Para frequentares o curso **Especializado Adobe Photoshop** deverás ter conhecimentos informáticos na ótica do utilizador, gosto por design, e uma mente criativa e curiosa.

Destinatários

Este curso é indicado para ti se:

:: Pretendes iniciar uma carreira em Design Gráfico, complementando a tua formação-base e o teu currículo com um **curso prático e reconhecido no mercado**;

:: És profissional de uma área que utiliza recursos visuais e pretendes alargar os teus horizontes e enriquecer as tuas competências no domínio do Adobe Photoshop, agora com a integração de Inteligência Artificial, através de um **curso com uma forte componente prática e ajustada às reais necessidades do mercado.**

:: Já trabalhas em Design Gráfico, e procuras fazer uma **atualização ou** *upgrade* **às tuas competências**;

:: És empreendedor e pretendes **dar forma aos teus projetos;**

:: Procuras oportunidades de **networking com profissionais ativos no mercado de Design Gráfico.**

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa.
Queres saber mais sobre as nossas soluções de formação à medida?

Programa

Adobe Photoshop

Interface & Espaço de trabalho

- Espaço de trabalho
- Painel de Ferramentas e Painéis
- Ferramentas e Barra de opções
- Utilização de painéis e Customização
- Navegação e organização área de imagem
- Espaços de trabalho personalizados

Fundamentos de Imagem digital no Photoshop

- Modelos de Cor RGB / CMYK /Grayscale
- Profundidade de Cor
- Perfis de Cor
- Formatos de Imagem
- Criar ficheiros
- Tamanhos de ficheiros e resolução
- Image Size & Canvas Size
- Redimensionar e resolução
- Salvar os ficheiros

Seleções no Photoshop

- A importância de criar boas seleções
- Ferramentas de seleção
- Adição e subtração de áreas de seleção
- Utilização de máscaras rápidas /Quick Mask
- Select and Mask
- Salvar seleções
- Utilização da Pen tool para seleções
- Conversão de paths em seleções
- Seleções com Ferramentas IA
- Modificar seleções
- Salvar e carregar seleções

Fundamentos básicos dos Layers no Photoshop

- O que são Photoshop layers
- Seleção nos layers
- Organização e filtragem de Layers
- Visibilidade dos layers
- Mover layers
- Máscaras e Layers
- Transparências nos Layers
- Utilização de Blending Modes
- Criação de composições: Edição de layers
- Importar e Exportar layers
- Criação de máscaras de layer
- Edição de máscaras de Layers
- Alinhamento e distribuição de layers

Utilização de Smart Objects no Photoshop

- Criação de uma composição com Smart Objects
- Abrir imagens como Smart Objects via Photoshop e Adobe Camera RAW
- Smart Object Embed Vs Linked
- Conversão de layers em Smart Objects
- Edição de Smart Objects
- Trabalhar, editar e modificar Smart Filters
- Adobe Camera RAW como Filtro
- Máscaras com IA no ACR
- Criação de uma composição com Smart Objects

Pintura e Retoque de imagem no Photoshop

- Editar e escolher cores colors
- Usar a Ferramenta Brush
- Criar e salvar pinceis.
- Dureza, Suavidade e Spacing
- Usar o Painel de Cor
- Utilização da ferramenta Eyedropper tool e Color Sampler Tool
- Retoque de Imagem
- Utilização das ferramentas Spot Healing Brush, Remove Tool e Patch tool
- Utilização da ferramenta Clone Stamp tool
- Painel Clone Source
- Substituir o Ceu

Utilização de Adjustment Layers & Layer Styles

- Utilização de Hue/Saturation, Selective Color e mapa de Gradientes
- Criara e salvar Gradientes
- Utilização de Camadas de preenchimento, Cor, Degradê e Padrão
- Black & White adjustment layer para mudar cor de objects
- Adição de cor a uma imagem
- Adição de gradiente a uma imagem

Correção de cor no Photoshop

- O Painel do Histograma
- Ajustar a cor de uma imagem para uma cor de referência com Curvas e HSB
- Definir o ponto branco e ponto preto numa imagem
- Coincidir a cor entre duas imagens
- Dar recorte e acentuar o contraste de uma imagem no Photoshop Corrigir Contraste numa imagem

Criação de Paths com Pen toll

- Forma; Path e Preencher com Pixels
- Alavancas e pontos, controlo de ambos.
- Content Aware Tracing Pen Tool
- Curvature pen Tool
- Path para Seleção e vice-versa

Otimizar ficheiro para Impressão e Web

- Proof Setup
- Soft Proofing
- Save for web para otimizar imagens para web em Jpeg Gif ou PNG

Adobe Photoshop Avançado

Adobe Camera RAW

- Abrir imagens Raw no Adobe Camera Raw
- Converter o RAW para DNG
- Ajustamentos automáticos e manuais

- Máscaras com recurso a Inteligência Artificial
- Generative Expand, Generative Remove
- Denoise, Raw Details, Super Resolution, Lens Blur
- Snapshots, Panoramas e HDR

Métodos Avançados de Seleção

- Comandos Apply Image e Calculations para combinar canais e aprimorar máscaras
- Filtros Maximum e Minimum
- Trabalhar com canais Alfa
- Máscaras de Luminosidade

Opções Avançadas de Misturas / Blend

- KnockOut
- Blend If

Pós-Produção Avançada

- Separação de Frequências
- Dodge Burn

Automatismos

- Variáveis para criação de múltiplos layouts
- Batch para executar ações
- Script Events Manager
- Criar Droplets
- Character Styles
- Paragraph Styles

Inteligência Artificial

- Adobe Firefly
- No Photoshop
- Criar Prompts
- Usar imagens de referência para Composição e Estilo
- A Contextual Task Bar: Utilização e vantagens na criação e edição de imagens
- Generative Fill e Generative Expand
- Painel Propriedades: Identificar o Prompt e as Variações
- Neural Filters: Aplicações práticas de retoque e aprimoramento de imagens

Imagens animadas

- Video Layers
- A Timeline