



Curso: Especializado Ferramentas de Design Gráfico Avançado

Duração: 57h

Área formativa: Cursos

Sobre o curso

O Design Gráfico é um processo técnico e criativo que recorre a cor, formas, imagens e texto para comunicar, informar, identificar, sinalizar, organizar, estimular, persuadir e entreter. A atividade dos Designers Gráficos reflete-se no quotidiano através da criação de posters, logótipos, embalagens, livros, jornais, revistas, sistemas de identidade visual de empresas e/ou marcas, produtos, eventos, exposições, anúncios, entre outros.

A atividade dos Designers Gráficos é imprescindível no mercado atual, uma vez que o conteúdo visual é de extrema importância para que as marcas e negócios consigam impactar e promover o envolvimento dos consumidores com os seus produtos e serviços, aumentando assim a sua notoriedade e promovendo o negócio.

O curso Especializado Design Gráfico Avançado contempla um módulo específico e avançado para cada uma das três ferramentas da Adobe mais utilizadas na área de Design Gráfico: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator e Adobe InDesign.

Vem desenvolver a tua performance na área de Design Gráfico, com as funcionalidades mais avançadas de cada uma das ferramentas da Adobe.

Porque é que deves especializar-te e aprofundar os teus conhecimentos nas ferramentas da Adobe: Photoshop, Illustrator e InDesign?

#Empregabilidade São as três ferramentas mais requisitadas nas ofertas de emprego na área de Design Gráfico, e por isso, uma grande mais-valia para ingressares no mercado de trabalho com conhecimentos avançados.

#Versatilidade Como o Design Gráfico se trata de um domínio com várias áreas de atuação, tens a possibilidade de experimentar as várias ferramentas e vertentes do Design Gráfico (edição de imagem, vetorial e editorial), e de te especializares nas que mais gostas e para as quais apresentas maior aptidão.

#Complementariedade Ao dominares as três ferramentas da Adobe a um nível avançado, poderás aplicá-las nas mais diversas áreas de atuação com o objetivo de melhorar a comunicação visual, colocando em prática as tuas ideias através de projetos visualmente apelativos.

#Flexibilidade Poderás optar por trabalhar de modo autónomo, como freelancer, e ter liberdade total na gestão dos teus horários.

Por onde deves começar?

Com o curso **Especializado Ferramentas de Design Gráfico Avançado** vais:

:: **Aprender os conceitos avançados** das três ferramentas da Adobe, com profissionais de grande experiência e reconhecimento no mercado de trabalho;

:: **Aprofundar o Photoshop, o Illustrator e o InDesign**, com recurso a tecnologias de **Inteligência Artificial**, conhecendo todas as suas funcionalidades na teoria e na prática;

:: **Aumentar a tua produtividade** com truques e dicas na utilização de cada uma das ferramentas.

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa. [Queres saber mais](#) sobre as nossas soluções de formação à medida?

Objectivos

Com este curso ficarás apto a desenvolver uma atividade profissional na área do Design Gráfico com domínio avançado das três ferramentas da Adobe (Photoshop, Illustrator e InDesign), nas mais variadas indústrias e setores como freelancer, ou em agências de publicidade, gabinetes de design, equipas de marketing, entre outras, desempenhando funções de:

:: **Digital Designer**, enquanto criador de infográficos, logótipos, banners, imagens para social media, entre outros;

:: **Web Designer**, enquanto criador de layouts para plataformas online;

:: **Ilustrador**, enquanto profissional que cria desenhos, animações e elementos gráficos;

:: **Editor de Fotografia**, enquanto responsável pelo tratamento digital de imagens e fotografias;

:: **Designer Editorial e Paginador**, enquanto profissional que faz a criação, design e paginação de livros, revistas, catálogos, brochuras e outras publicações;

:: **Arte Finalista**, enquanto responsável pela preparação dos suportes de comunicação para impressão.



Ao concluíres com aproveitamento esta formação, receberás um Certificado de Formação (acreditado pela [DGERT](#)) e um badge digital (da [Credly](#)) para partilhares com a tua rede profissional online. Sabe mais sobre os nossos badges digitais [aqui](#).

Pré-requisitos

Para frequentares o curso **Especializado Ferramentas de Design Gráfico Avançado** deverás ter frequentado o curso [Especializado Ferramentas Design Gráfico](#), ou ter experiência e conhecimentos na utilização das ferramentas Adobe Photoshop, Adobe Illustrator e Adobe InDesign, bem como uma mente criativa e curiosa.

Destinatários

Este curso é indicado para ti se:

- :: Pretendes desenvolver uma carreira ligada ao Design Gráfico, complementando a tua formação-base e o teu currículo com um **curso prático e reconhecido no mercado**;
- :: És profissional de uma área que utiliza recursos visuais e pretendes aprofundar os teus conhecimentos e competências na utilização do Photoshop, Illustrator e InDesign, através de um **curso com uma forte componente prática e ajustada às reais necessidades do mercado**;
- :: Pretendes aprender a **utilizar a Inteligência Artificial** nos teus projetos;
- :: Já trabalhas na área do Design Gráfico, e procuras fazer uma **atualização ou upgrade às tuas competências**;
- :: És empreendedor e pretendes **dar forma aos teus projetos**.

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa.

[Queres saber mais](#) sobre as nossas soluções de formação à medida?

Programa

Adobe Photoshop Avançado

Adobe Camera RAW

- Abrir imagens Raw no Adobe Camera Raw
- Converter o RAW para DNG
- Ajustamentos automáticos e manuais
- Máscaras com recurso a Inteligência Artificial
- Generative Expand, Generative Remove
- Denoise, Raw Details, Super Resolution, Lens Blur
- Snapshots, Panoramas e HDR

Métodos Avançados de Seleção

- Comandos Apply Image e Calculations para combinar canais e aprimorar máscaras
- Filtros Maximum e Minimum
- Trabalhar com canais Alfa
- Máscaras de Luminosidade

Opções Avançadas de Misturas / Blend

- KnockOut
- Blend If

Pós-Produção Avançada

- Separação de Frequências
- Dodge Burn

Automatismos

- Variáveis para criação de múltiplos layouts
- Batch para executar ações
- Script Events Manager
- Criar Droplets
- Character Styles
- Paragraph Styles

Inteligência Artificial

- Adobe Firefly
- No Photoshop
- Criar Prompts
- Usar imagens de referência para Composição e Estilo

- A Contextual Task Bar: Utilização e vantagens na criação e edição de imagens
- Generative Fill e Generative Expand
- Painel Propriedades: Identificar o Prompt e as Variações
- Neural Filters: Aplicações práticas de retoque e aprimoramento de imagens

Imagens animadas

- Video Layers
- A Timeline

Adobe Illustrator Avançado

Painel Appearance

- Uso e interface do Painel
- Atributos múltiplos
- Copiar e expandir atributos
- Efeitos FX

Texto

- Kerning, Open Typel
- Paleta Glyphs
- Paragraph & Character Styles

Símbolos

- Criar, editar e substituir
- Ferramenta Spray

3D

- Efeitos tridimensionais (Extrude/Bevel, Revolve e Rotate)
- 3D em texto e vetores
- Controle de efeitos (texturas e transparências)
- Expandir efeitos
- 3D com máscaras e transparências

Live Paint

- Compreender e utilizar o Live Paint Image Trace
- Utilizar o Image Trace numa imagem Gráficos
- Criar um gráfico
- Importar informação
- Formatar informação
- Combinação de gráficos

Output

- Package
- Exportação
- Print

Inteligência Artificial no Illustrator

- Introdução da IA no Illustrator
- Prompts Simples e Avançados
- Contextual Task Bar: Utilização e vantagens na criação de vetores
- Diferentes tipos de vetores: Subject, Scene, Icon e Pattern
- Painel Propriedades: Vector Graphic, Styles e Settings
- Generative Recolor e Generative Patterns

Adobe Indesign Avançado

Layout

- Bibliotecas & Snippets
- Páginas principais (mestras) subordinadas

Formatação de Parágrafo

- Hifenização
- Tracking Changes
- Balance Ragged Lines
- Keep options

Estilos

- Nested Styles
- Nested Line Styles
- Object Styles
- TOC Styles

GREP

- Find/Change
- GREP Styles

Cor

- Gradient Feather Tool
- Mixed Ink
- Formato .ASE

Documentos longos

- Documentos longos: overview
- Section Marker
- Continuações de página
- Footnotes e Endnotes
- Cross References
- Table of Contents
- Text Variables
- Book

Automatismos

- Data Merge
- Live Captions

Prepress, Export & Print

- Exportação
- Package

Inteligência Artificial

- Generative AI
- Contextual Task Bar: Utilização e vantagens
- Tipos de Prompts, Samples Prompts e Variações
- Content Type: Photo e Art
- Salvar imagens via Link no Links Panel